

STATUT FUNDACJI SENIORWIZACJA

ROZDZIAŁ I Postanowienia ogólne

§ 1.

1. Fundacja Seniorwizacja (zwana w treści Statutu „Fundacją”) ustanowiona została w dniu 27.01.2021 roku przez:
 - 1) Karina Krystosiak
 - 2) Izabela Hejne-Krystosiak
 - 3) Marek Krystosiakzwanych dalej „Fundatorami”

Fundacja została ustanowiona aktem notarialnym sporządzonym przez notariusz Martę Chemperek w dniu 27.01.2021 roku

2. Fundacja działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach (t.j. Dz. U. z 1991r. Nr 46 poz. 203 z późn. zm.)umowie o działalności pożytku publicznego i wolontariacie oraz postanowień Statutu.

§ 2.

1. Fundacja otrzymuje nazwę **Fundacja Seniorwizacja**.
2. Fundacja może używać wyróżniającego ją znaku graficznego (logo).

§ 3.

1. Fundacja posiada osobowość prawną z chwilą wpisania jej do Krajowego Rejestru Sądowego.
2. Czas trwania Fundacji jest nieokreślony.

§ 4.

1. Siedzibą Fundacji jest m. st. Warszawa.
2. Fundacja działa na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Dla właściwego realizowania swoich celów, Fundacja może prowadzić działalność poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej oraz współpracować z instytucjami zagranicznymi.
3. Nadzór nad Fundacją sprawuje Minister właściwy ds. Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
4. Fundacja może tworzyć oddziały, zakłady, filie, a także przystępować do fundacji czy stowarzyszeń.
5. Działalność statutowa Fundacji prowadzona jest jako działalność nieodpłatna i odpłatna.

ROZDZIAŁ II Cele i zasady działania Fundacji

§ 5.

Fundacja jest organizacją non profit, działającą na rzecz pożytku publicznego, która nie działa dla osiągnięcia zysku.

§ 6.

Celem Fundacji jest działalność na rzecz dobra publicznego w zakresie:

1. kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
2. promocji twórczej działalności człowieka i rozwoju ludzkiego potencjału;
3. edukacji w zakresie kultury i sztuki ze szczególnym uwzględnieniem teatru, tańca, improwizacji teatralnej, fotografii oraz sztuk wizualnych.
4. wspierania placówek kulturalnych, wychowawczych, oświatowych i opiekuńczych;
5. promocji polskiej kultury i sztuki za granicą;
6. rozwijanie, wspieranie i propagowanie inicjatyw, postaw i działań służących rozwojowi sztuki improwizacji teatralnej w Polsce i na świecie;
7. reprezentowanie i ochrona interesów przedstawicieli sektora Kultury w Polsce.
8. inspirowanie nowych zdarzeń w zakresie sztuki w Polsce;
9. stwarzanie warunków do powstawania i prezentowania wartościowej, niezależnej twórczości artystycznej.
10. dążenie do profesjonalnego poziomu artystycznego niezależnej sztuki w Polsce.
11. wspieranie inicjatyw obywatelskich oraz działań na rzecz rozwoju społecznego
12. inicjowanie i realizację działań na rzecz twórców, a także wymiany doświadczeń pomiędzy profesjonalistami a amatorami;
13. realizacji przedsięwzięć interdyscyplinarnych, spełniających różnego rodzaju działania, łączących teorię z praktycznymi działaniami
14. aktywizacji dzieci, młodzieży, dorosłych oraz seniorów poprzez działania i projekty skierowane do różnych grup wiekowych, a także promowanie idei międzypokoleniowości
15. realizacji projektów skierowanych do grup defaworyzowanych, zagrożonych wykluczeniem społecznym, niepełnosprawnych, o utrudnionym dostępie do kultury, utrudnionej możliwości zaspokajania podstawowych potrzeb społecznych

§ 7.

Fundacja realizuje swoje cele poprzez prowadzenie nieodpłatnej i odpłatnej działalności pożytku publicznego w następujących zakresach:

1. organizowanie, szkoleń, seminariów, konferencji, spotkań, publikacji, imprez kulturalnych, wydarzeń artystycznych, festiwali, działań promocyjnych i informacyjnych, wydawnictw, wystaw, wernisaży, wykładów, spektakli, projekcji oraz innych wydarzeń kulturalnych.
2. współpracę z osobami fizycznymi oraz z krajowymi, zagranicznymi i międzynarodowymi instytucjami i organizacjami kulturalnymi, oświatowymi, rządowymi, samorządowymi i pozarządowymi.
3. organizowanie programów edukacyjnych oraz szkoleniowych realizujących cele zbliżone do celów Fundacji;
4. prowadzenie akcji szkoleniowych, edukacyjnych i informacyjnych;
5. szeroko rozumiane doradztwo, opiniowanie projektów i działań twórczych;
6. uczestnictwo w krajowych i zagranicznych imprezach promujących realizację celów zbieżnych z celami Fundacji;
7. budowanie świadomości obywateli, ze szczególnym uwzględnieniem ochrony i poszanowania wolności i praw człowieka, propagowanie właściwych postaw społecznych, czy też w oparciu o autorytety publiczne;
8. promocję, wystawianie, dorobku twórców w ramach upowszechniania ich twórczości kulturalnej oraz budowania ich pozytywnego wizerunku w kraju i za granicą;
9. podejmowanie wszelkich innych działań umożliwiających zgodną z prawem realizację celów Fundacji;
12. prowadzenie działalności propagatorskiej, informacyjnej i wydawniczej w zakresie objętym celami statutowymi Fundacji poprzez:
 - a) organizowanie i finansowanie kursów, konferencji i innych form integracyjno – szkoleniowych dla grup międzypokoleniowych – z uwzględnieniem szczególnie seniorów, zajmujących się oświatą, kulturą, pomocą społeczną,

- wykluczeniami, dyskryminacją, itd.,
 - b) wydawanie publikacji książkowych, DVD oraz innych nośników.
 - c) działalność w internecie, w tym szczególnie tworzenie i prowadzenie stron WWW, portali, wortal, aplikacje, kursy online;
13. prowadzenie kampanii reklamowych oraz działań marketingowych, promocyjnych z zakresu Public i Media Relations oraz wizerunkowych związanych z celami Fundacji;
 14. kreowanie działań skierowanych na grupy wykluczone z uczestnictwa w kulturze i życiu publicznym;
 15. patronat wydarzeń o charakterze publicznym związanych z działalnością statutową Fundacji;

ROZDZIAŁ III

Majątek i dochody Fundacji

§ 9.

Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 1000 zł (jeden tysiąc złotych) oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku jej działania.

Majątek Fundacji stanowią również środki finansowe, nieruchomości, ruchomości i inne składniki majątkowe nabyte przez Fundację w toku jej działania. Szczegółowy wykaz sprzętu znajduje się aktach Fundacji w wykazie środków trwałych.

§ 10.

1. Przychody Fundacji pochodzą będą z:
 - a. darowizn, spadków i zapisów;
 - b. dotacji i subwencji osób prawnych, osób fizycznych, podmiotów nieposiadających osobowości prawnej w kraju i zagranicą,
 - c. dotacji ze środków publicznych i prywatnych,
 - d. wpłat osób fizycznych i prawnych, przekazujących Fundacji określony majątek,
 - e. zbiorów publicznych,
 - f. środków bezzwrotnych pochodzących z UE,
 - g. majątku Fundacji,
 - h. odsetek i lokat bankowych,

§ 11.

1. Całość dochodów uzyskiwanych przez Fundację jest przeznaczana wyłącznie na jej działalność statutową
2. Dochody pochodzące z dotacji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację wszystkich celów statutowych Fundacji, o ile ofiarodawcy nie postanowili inaczej.
3. W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia, Zarząd Fundacji składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza i to tylko wówczas, gdy w chwili składania tego oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi spadkowe.
4. Przychody Fundacji powiększają majątek Fundacji i mogą być przeznaczone na realizację wszystkich celów statutowych i rozwojowych Fundacji oraz wynagrodzeń członków Zarządu i pracowników Fundacji.

§ 12.

1. Fundacja prowadzi ewidencję finansową i księgową zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§ 13.

1. Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

2. W celu rozpoczęcia działalności gospodarczej niezbędne jest sporządzenie uchwały i podpisanie jej przez Prezesa Fundacji, a następnie zarejestrowanie działalności gospodarczej w KRS w rejestrze przedsiębiorców oraz wprowadzenie zmian w statucie, uwzględniając przepisy dotyczące działalności gospodarczej.

ROZDZIAŁ IV

Organy Fundacji

§ 16.

Władzami Fundacji jest Zarząd Fundacji.

Zarząd Fundacji

§ 17.

1. Zarząd Fundacji powołany jest przez Fundatorów.
2. W przypadku braku możliwości podejmowania decyzji przez któregokolwiek z Fundatorów, z powodu choroby uniemożliwiającej podejmowanie decyzji, braku zdolności do czynności prawnych lub śmierci, pozostali Fundatorzy podejmują decyzje w składzie jaki pozostał. Jeżeli opisane powyżej sytuacje dotkną wszystkich Fundatorów, kompetencje przypisane w statucie Fundatorom, przejmują działający w Fundacji Zarząd.
3. Zarząd Fundacji składa się z 1 do 3 członków, w tym Prezesa Zarządu.
4. Prezes Fundacji powoływany jest na czas nieokreślony.
5. Kadencja pozostałych członków Zarządu Fundacji trwa 3 lata. Jeżeli w trakcie trwania kadencji Zarządu Fundacji dokonano wyboru uzupełniającego lub rozszerzającego, mandat nowo powołanego członka Zarządu Fundacji wygasa równocześnie z mandatami pozostałych członków Zarządu Fundacji. Mandat członka Zarządu Fundacji wygasa także z dniem odwołania członka Zarządu, złożenia rezygnacji lub jego śmierci.
6. Fundator może zostać członkiem zarządu, w tym Prezesem Zarządu.
7. Członkowie Zarządu Fundacji mogą pełnić swoje funkcje odpłatnie, w tym mogą pozostawać w stosunku pracy.
8. Wynagrodzenia dla członków Zarządu i pracowników Fundacji wypłacane są ze środków Fundacji.

§ 18.

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji, reprezentuje ją na zewnątrz oraz podejmuje decyzje we wszystkich sprawach, zgodnie ze Statutem Fundacji, obowiązującymi przepisami prawa.
2. Do kompetencji Zarządu Fundacji należy w szczególności:
 - a. sporządzanie sprawozdań finansowych i sprawozdań z działalności Fundacji;
 - b. sprawowanie zarządu majątkiem Fundacji;
 - c. kierowanie bieżącą działalnością Fundacji i realizowanie jej celów statutowych;
 - d. ustalanie regulaminów wewnętrznych Fundacji i zasad wynagradzania pracowników Fundacji;
 - e. podejmowanie decyzji o zatrudnianiu pracowników Fundacji.
 - f. podejmowanie decyzji we wszystkich sprawach związanych z działalnością Fundacji nie zastrzeżonych w niniejszym Statucie.
3. Oświadczenia woli, w tym w sprawach majątkowych, w imieniu Fundacji składa samodzielnie prezes Zarządu lub osoba przez niego upoważniona.

§ 19.

1. Posiedzenia Zarządu Fundacji odbywają się w siedzibie Fundacji lub - za

- zgoda wszystkich członków Zarządu - poza jej siedzibą.
2. Posiedzenia Zarządu Fundacji zwołuje i przewodniczy im Prezes Zarządu, a w razie jego nieobecności inny upoważniony przez niego członek Zarządu Fundacji.
 3. Posiedzenia Zarządu zwoływane są w miarę potrzeby, nie rzadziej jednak niż 1 (jeden) raz na kwartał.
 4. Posiedzenie Zarządu Fundacji jest ważne i władne do podejmowania uchwał, jeżeli jest na nim obecnych co najmniej 2 członków Zarządu, a wszyscy jego członkowie zostali prawidłowo powiadomieni o terminie i przedmiocie posiedzenia Zarządu Fundacji.
 5. Posiedzenia Zarządu mogą odbywać się bez formalnego zwołania, jeżeli wszyscy członkowie Zarządu wyrażają zgodę na odbycie posiedzenia.
 6. Zarząd Fundacji podejmuje uchwały zwykłą większością głosów obecnych na posiedzeniu członków Zarządu. W przypadku równej liczby głosów rozstrzyga głos Prezesa Zarządu.
 7. Zarząd może podejmować uchwały w trybie obiegowym. Uchwała podejmowana w trybie obiegowym jest ważna jeżeli wszyscy członkowie Zarządu otrzymali projekt uchwały.

ROZDZIAŁ V

Zmiana celu, Statutu Fundacji, sprawozdawczość

§ 20.

1. Fundatorzy uprawnieni są do zmiany Statutu, jak również celu, dla którego Fundacja została powołana.
2. Zmiana celu Fundacji następuje w drodze zmiany postanowień Statutu.
3. Zmiana Statutu dla swej skuteczności wymaga rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym.

§ 21.

1. Fundacja składa corocznie Ministrowi właściwemu do spraw kultury sprawozdanie ze swej działalności.
2. Sprawozdanie powinno być przez Fundację udostępnione do wiadomości publicznej, w tym może zostać opublikowane na stronach internetowych Fundacji.

ROZDZIAŁ VI

Połączenie z inną fundacją, przystąpienie do innych podmiotów

§ 22.

1. W przypadku, gdy może to zapewnić właściwe realizowanie jej celu, Fundacja może połączyć się z inną fundacją.
2. Decyzję w przedmiocie połączenia z inną fundacją podejmują Fundatorzy, przy czym połączenie może być następstwem zarówno fuzji, jak i inkorporacji.
3. Fundacja ma prawo powoływać oddziały terenowe lub przedstawicielstwa oraz wchodzić w skład stowarzyszeń i innych instytucji lub organizacji.

ROZDZIAŁ VII

Likwidacja Fundacji

§ 23.

1. W razie zaistnienia okoliczności, o których mowa w art. 15 ust. 1 ustawy o fundacjach decyzję w sprawie likwidacji podejmują Fundatorzy.

Decyzja w sprawie likwidacji Fundacji powinna zawierać także określenie przeznaczenia majątku Fundacji po jej likwidacji z zastrzeżeniem, że majątek ten może być przeznaczony jedynie na cele non profit.

2. Likwidację przeprowadza Zarząd Fundacji, którego członkowie stają się Likwidatorami.
3. Do zadań Likwidatorów należy w szczególności:
 - a. złożenie wniosku o otwarcie likwidacji,
 - b. sporządzenie bilansu otwarcia likwidacji,
 - c. ściągnięcie wierzytelności Fundacji i zaspokojenie roszczeń jej wierzycieli,
 - d. rozdysponowanie pozostałego majątku Fundacji, e. złożenie wniosku o wykreślenie Fundacji z Krajowego Rejestru Sądowego.
5. W trakcie likwidacji Fundacja działać będzie z dopiskiem/adnotacją „w likwidacji”.
6. Środki majątkowe Fundacji po jej likwidacji zostaną przeznaczone na realizację celów Fundacji, w tym mogą zostać przeznaczone na rzecz innej fundacji, stowarzyszenia, organizacji pożytku publicznego realizujących cele zbieżne z celami Fundacji.

ROZDZIAŁ VIII

Postanowienia końcowe

§ 24.

Statut Fundacji w niniejszym brzmieniu wchodzi w życie z dniem jego zarejestrowania przez Krajowy Rejestr Sądowy.